

第一卷

中国音乐学院

社会艺术水平考级全国通用教材

琵琶

(一级~五级)

中国音乐学院考级委员会 主编
刘德海 杨靖 执行主编



中国青年出版社

考 试 要 求

曲目后凡带有“※”符号的都是规定曲目。为了能全面了解考生的水平，考试时，考生必须演奏练习曲一首以及带“※”符号和不带“※”符号的乐曲各一首（共三首）。在考试过程中，主考老师有权根据考生的具体情况决定考试时间的长短。不按第二套考级教材规定曲目演奏的考生的考试成绩无效。

对跳级报考的考生，除按规定演奏所报级别的曲目外，还要演奏前一级的练习曲和带有“※”符号的乐曲各一首。

目 录

琵琶简介

一、琵琶概述.....	(1)
二、琵琶各部位名称.....	(2)
三、琵琶常用调定音表.....	(3)
四、琵琶把位、音位图.....	(4)

一 级

一、训练提要.....	(6)
二、练习曲.....	(6)
1. D 调七声音阶模进练习 (I—II 把位)	邝宇忠 编曲(6)
2. D 调五声音阶模进练习 (I—II 把位)	邝宇忠 编曲(6)
3. 复合节奏练习.....	杨靖 编曲(7)
4. 中速、中强基本弹挑练习.....	刘德海 编曲(7)
5. 品位一、二、三把位按音练习.....	林石城 曲(8)
6. 半轮练习.....	周谦 编曲(9)
三、乐曲	
老六板 (※).....	民间乐曲(10)
茉莉花 (※).....	江苏民歌 杨靖 编订(10)
小十面 (※).....	《藏州古调》选曲(11)
紫竹调 (※).....	江南民间乐曲 杨靖 订谱(12)
凤阳花鼓.....	安徽民歌 叶绪然 编订(13)
绣荷包.....	云南民歌 杨靖 编订(13)
卖报歌.....	聂耳 曲 邝宇忠 改编(14)
花六板.....	江南民间乐曲 曹安和 订谱(15)

二 级

一、训练提要.....(17)

二、练习曲.....(17)

1. 弹挑轮指综合练习.....选自电影《音乐之声》 杨靖 订指法(17)
2. 相把位音位练习.....林石城 曲(18)
3. D调七声音阶模进练习(I把位、相把位).....刘德海 曲(18)
4. 左、右手平衡练习.....刘德海 曲(19)
5. 双音练习.....杨靖 曲(19)
6. 二十四种指序练习.....刘德海 编曲(20)

三、乐曲

- 早天雷(※).....广东民间乐曲 林石城 编订(21)
- 金蛇狂舞(※).....民间乐曲 聂耳 改编 王范地 编订(22)
- 迎春舞曲(※).....新疆民歌 林石城 编订(26)
- 欢乐歌(※).....江南民间乐曲 张萍舟 订谱(27)
- 鱼儿戏水.....瀛州古调 樊伯炎 传谱(29)
- 小猫钓鱼.....林石城 编订(30)
- 龙虎斗.....江南民间乐曲 杨靖 编订(31)
- 雁落平沙.....广东民间乐曲 张萍舟 订谱(33)

三 级

一、训练提要.....(34)

二、练习曲.....(34)

1. G调音阶模进练习.....刘德海 编曲(34)
2. D调五声音阶模进练习.....刘德海 编曲(35)
3. 尺字调(1=C)模进练习.....林石城 曲(36)
4. 过弦与滚奏练习.....刘德海 曲(36)

5. 手指练习.....刘德海 曲(38)
6. 左手技巧练习.....杨靖 曲(40)

三、乐曲

- 阳春白雪(※).....古曲 卫仲乐 演奏谱 裘春尧、叶绪然 整理(41)
- 马兰花开(※).....雷振邦 曲 刘德海 订指法(47)
- 三六(※).....江南民间乐曲 林石城 订谱(48)
- 雨打芭蕉(※).....广东民间乐曲 杨靖 编订(54)
- 步步高.....广东民间乐曲 叶绪然 编订(56)
- 彩云追月.....任光 曲 王范地 编订(58)
- 四方舞曲.....丹麦民间乐曲 刘德海 改编(61)
- 小月儿高.....瀛州古调 樊伯炎 传谱(64)

四 级

- 一、训练提要.....(65)

- 二、练习曲.....(65)

1. A调五声音阶模进.....刘德海 编曲(65)
2. F调五声音阶模进.....刘德海 编曲(66)
3. D调五声音阶八度跳练习.....刘德海 编曲(66)
4. 过弦练习.....刘德海 曲(67)
5. 轮的变化与呼吸练习.....刘德海 曲(69)
6. 变化音练习.....选自《小提琴练习曲》(69)

三、乐曲

- 欢乐的日子(※).....马圣龙 曲(70)
- 送我一枝玫瑰花(※).....新疆民歌 王范地 改编(74)
- 浏阳河(※).....唐壁光 曲 刘德海 改编(78)
- 赶花会(※).....叶绪然 编曲(81)
- 出水莲.....客家汉乐 林石城 编订(87)

寒鹊争梅.....	瀛州古调	樊伯炎	传谱(89)
划船曲	新西兰民歌	刘德海	改编(91)
故乡的太阳	苏丹乐曲	刘德海	改编(95)

五 级

一、训练提要	(98)
二、练习曲	(98)
1. C 调五声音阶模进练习	刘德海 编曲(98)
2. A 调指序模进练习	刘德海 编曲(98)
3. 弹挑重拍不规则练习	刘德海 曲(99)
4. 六连音练习	刘德海 曲(100)
5. 长轮练习	格里格 曲 杨靖 订指法(101)
6. 七声音阶大跳练习	刘德海 编曲(102)
三、乐曲	
倒垂帘 (※).....	广东民间乐曲 刘德海 改编(103)
唱支山歌给党听 (※).....	朱践耳 曲 吴俊生 编曲(105)
大浪淘沙 (※).....	华彦钧 曲 刘德海 演奏谱(108)
飞花点翠 (※).....	瀛州古调 曹安和 传谱 刘德海 演奏谱(111)
寒鸦戏水 (前半段)	潮州民间乐曲 刘德海 演奏谱(114)
行街	江南民间乐曲 杨靖 订指法(117)
游击队歌	贺绿汀 曲 刘德海 改编(122)
婚礼舞曲 (两首联奏)	挪威民间乐曲 刘德海 改编(126)
一级~五级乐曲介绍 (部分)	(130)
琵琶演奏符号说明	(134)