

中国音乐学院

社会艺术水平考级全国通用教材

琵琶

(六级~八级)

中国音乐学院考级委员会 主编
刘德海 杨靖 执行主编

中国青年出版社

考 试 要 求

曲目后凡带有“※”符号的都是规定曲目。为了能全面了解考生的水平，考试时，考生必须演奏练习曲一首以及带“※”符号和不带“※”符号的乐曲各一首（共三首）。在考试过程中，主考老师有权根据考生的具体情况决定考试时间的长短。不按第二套考级教材规定曲目演奏的考生的考试成绩无效。

对跳级报考的考生，除按规定演奏所报级别的曲目外，还要演奏前一级的练习曲和带有“※”符号的乐曲各一首。

目 录

六 级

一、训练提要	(1)
二、练习曲	(1)
1. E 调五声音阶模进练习	刘德海 编曲(1)
2. F 调过弦	刘德海 编曲(1)
3. A 调换把练习	刘德海 订指法(2)
4. D 调大跳练习	刘德海 曲(2)
5. 摇指练习(牧歌)	蒙古族民歌 杨靖 订指法(3)
6. 半轮装饰练习	刘德海 曲(3)
三、乐曲	
天山之春 (※)	乌斯满江、俞礼纯 曲 王范地 改编(5)
高山流水 (※)	河南板头曲 曹东扶 演奏谱 林石城 整理(10)
英雄们战胜了大渡河 (※)	罗宗贤、时乐蒙 曲 刘德海 改编(13)
歌舞引 (※)	刘天华 曲(17)
春到沂河	王惠然 曲 李光华 改编(21)
狮子滚绣球	瀛洲古调 刘德海 改编(25)
野蜂飞舞	里姆斯基-科萨柯夫 曲(27)
土耳其进行曲	莫扎特 曲 林石城 编订(29)

七 级

一、训练提要	(32)
二、练习曲	(32)

1. $\flat B$ 调七声音阶模进练习.....刘德海 编曲(32)
2. 摇指练习.....杨靖 曲(32)
3. 大拇指弹奏练习.....刘德海 曲(33)
4. 练习曲.....选自《克莱采尔小提琴练习曲》 卞宇忠 改编(35)
5. 纵横弹.....刘德海 曲(36)
6. 过弦练习.....刘德海 编曲(37)

三、乐曲

- 彝族舞曲 (※).....王惠然 编曲(38)
- 火把节之夜 (※).....吴俊生 曲(43)
- 新中花六板 (※).....刘德海 曲(49)
- 月光变奏曲 (※).....(原) 苏联民间乐曲 安德烈耶夫 编曲 刘德海 订指法(51)
- 查尔达斯.....蒙蒂 曲 杨靖 订指法(55)
- 快乐的小和尚.....刘德海 曲(58)
- 牧场之家.....美国歌曲 刘德海 改编(60)
- 远方的客人请你留下来.....麦丁 曲 刘德海 改编(61)

八 级

- 一、训练提要.....(64)
- 二、练习曲.....(64)
 1. 过弦练习.....刘德海 曲(64)
 2. 音乐会练习曲.....阿依瓦疆 曲 卞宇忠 改编(65)
 3. 跳把练习.....杨靖 曲(68)
 4. E 调过弦练习.....刘德海 曲(68)

5. 五连音与泛音练习.....刘德海 曲(70)

6. 快速拨分练习.....哈萨克族民歌 杨靖 编订(71)

三、乐曲

新翻羽调绿腰 (※).....杨洁明 曲 王伟华 订指法(72)

天池 (※).....刘德海 曲(77)

渭水情 (※).....任鸿翔 曲(82)

龙船 (※).....民间乐曲 张步蟾 传谱 林石城 记谱整理 张正秋 改编(87)

虚籁.....刘天华 曲(94)

春雨.....朱毅、文博 曲(97)

春江花月夜.....古曲 根据刘德海演奏谱整理(102)

江南三月.....王惠然 曲(108)

六级~八级乐曲介绍.....(112)

琵琶演奏符号说明.....(116)